

1 Hop!

Creatief bewegen **Activiteit 10**

Speelkaarten leiden tot een groepschoreografie



Auteur **Charlotte Dhaenens**

Doelen		ET	GO!	OVSG	ZILL
	1 De kinderen reageren snel op een auditieve of visuele prikkel.	1.33	6.2.3.30	LA-MC-ROL-34.1	MZzo2
	2 De kinderen linken symbolen met lichaamsbewegingen.	1.21	-	LA-MC-RITM-38.1	MUva3
	3 De kinderen bewegen elk lichaamsdeel afzonderlijk.	1.1	6.2.1.9	LA-MC-GYM-1.1	MZlb7
	4 De kinderen komen aan de hand van de speelkaarten tot een danscombinatie.	1.22	6.2.5.84	LA-MC-RITM-38.1	MZlb7 MUva3
Materialen	Leskaart Speelkaarten (zie 'Vooraf') Een pak speelkaarten				
Vooraf	Print de speelkaarten af op A3-formaat. Verdeel de pak spelkaarten per symbool (de harten, klavers ... samenleggen).				



1 Instap	
<p>Individueel</p> <p>'Slide', Calvin Harris</p> <p>'I think I like you', The Black Box</p> <p>Revelation</p> <p>'Envoi', Absynthe Minded</p> <p>'Helpline', Mura Masa</p>	<p>Stop, doe een opdracht!</p> <p>De kinderen bewegen vrij op de muziek. Als de muziek stopt, geef je een opdracht.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tik met je rechterhand iets rood aan. - Leg je vinger op de buik van een klasgenoot. - Plak je hoofd tegen iets groens. - Leg je eigen lichaam in de knoop. - Plak een voet tegen de voet van iemand anders. - Tik me je achterwerk iets zwarts aan. - <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p> Je maakt de opdrachten eenvoudig of moeilijk, naar gelang de leeftijd. Probeer te werken met opdrachten waarbij de kinderen een andere kind nodig hebben om de opdracht te volbrengen.</p> </div>
2 Kern	
<p>Klassikaal</p> <p>Een pak speelkaarten</p>	<p>Speelkaarten leiden tot groepschoreografie</p> <p>Neem de speelkaarten. Voor elk tekenje van een speelkaart moeten de kinderen anders bewegen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Harten: bewegen met het hoofd - Schoppen: bewegen met het achterwerk - Ruiten: bewegen met de armen - Klavers: bewegen met de voeten <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p> Maak het gemakkelijker door je te beperken tot de twee kleuren: zwart en rood. Dan heb je twee bewegingen.</p> </div> <p>Stap 1</p> <p>Verspreid de harten op de grond. Leg de muziek op. De kinderen wandelen rond. Als de muziek stopt, gaan ze bij een kaart staan. Ze bewegen bijvoorbeeld met hun hoofd bij de harten. Voer dit tweemaal uit. Daarna leg je de klavers speelkaarten erbij. Voer dit eveneens tweemaal uit. En zo bouw je op tot de vier speelkaarten op de grond liggen.</p>
<p>Muziek bij stap 1</p> <p>'Shape of you', Ed Sheeran</p> <p>'You don't know me', Jax Jones</p> <p>'Solo dance', Martin Jensen</p>	



A3 speelkaarten
Muziek bij stap 2 en 3
'Don't let me be
misunderstood', Santa
Esmeralda
'Riverside', Agnes Obel
'Falling, catching', Agnes Obel

Stap 2

De kinderen gaan in een groep dicht bij elkaar staan. Door de voorgaande opdrachten kennen de kinderen de bij de speelkaarten horende bewegingen al goed.

Gebruik nu ook de grote speelkaarten. De deelnemers moeten hier goed op letten. Bestuur als eerste de grote speelkaarten. Als je bijvoorbeeld de klaverkaart in de lucht steekt, gaat iedereen de handen bewegen. Als de klaverkaart zich verplaatst naar rechts, verplaatsen de handen zich ook naar rechts.

- Hartenaas rood: hoofd bewegen
- Schoppenaas zwart: achterwerk bewegen
- Klaveraas zwart: voeten bewegen
- Ruitenaas rood: armen bewegen

Stap 3

Nadat je als leerkracht het voorbeeld hebt getoond met de grote prenten, is het de beurt aan de kinderen. Een kind zet zijn klasgroep in beweging.

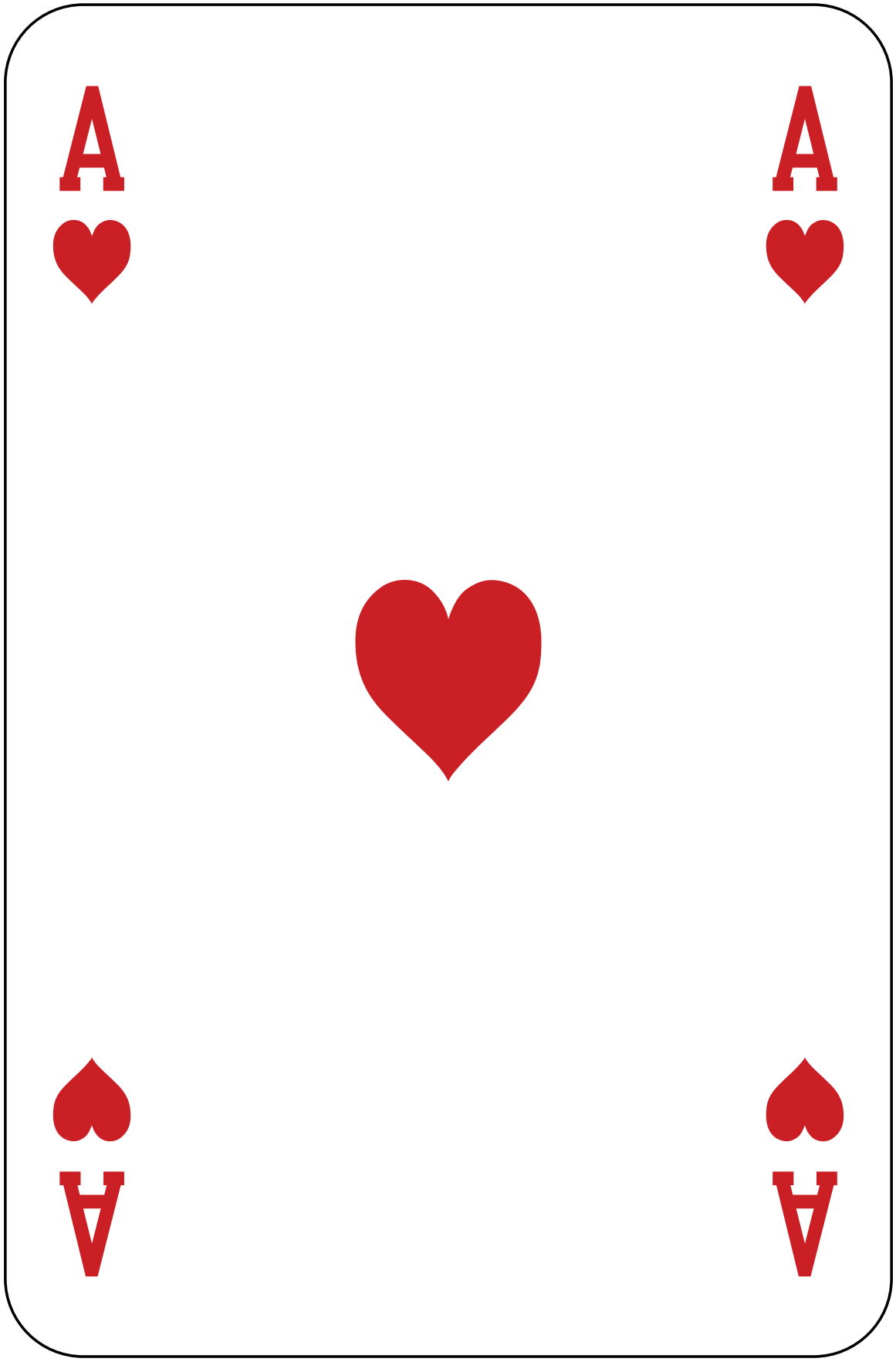
Stap 4

Verdeel de klas op in groepjes van drie of vier en laat hen aan de slag gaan met de kaarten.

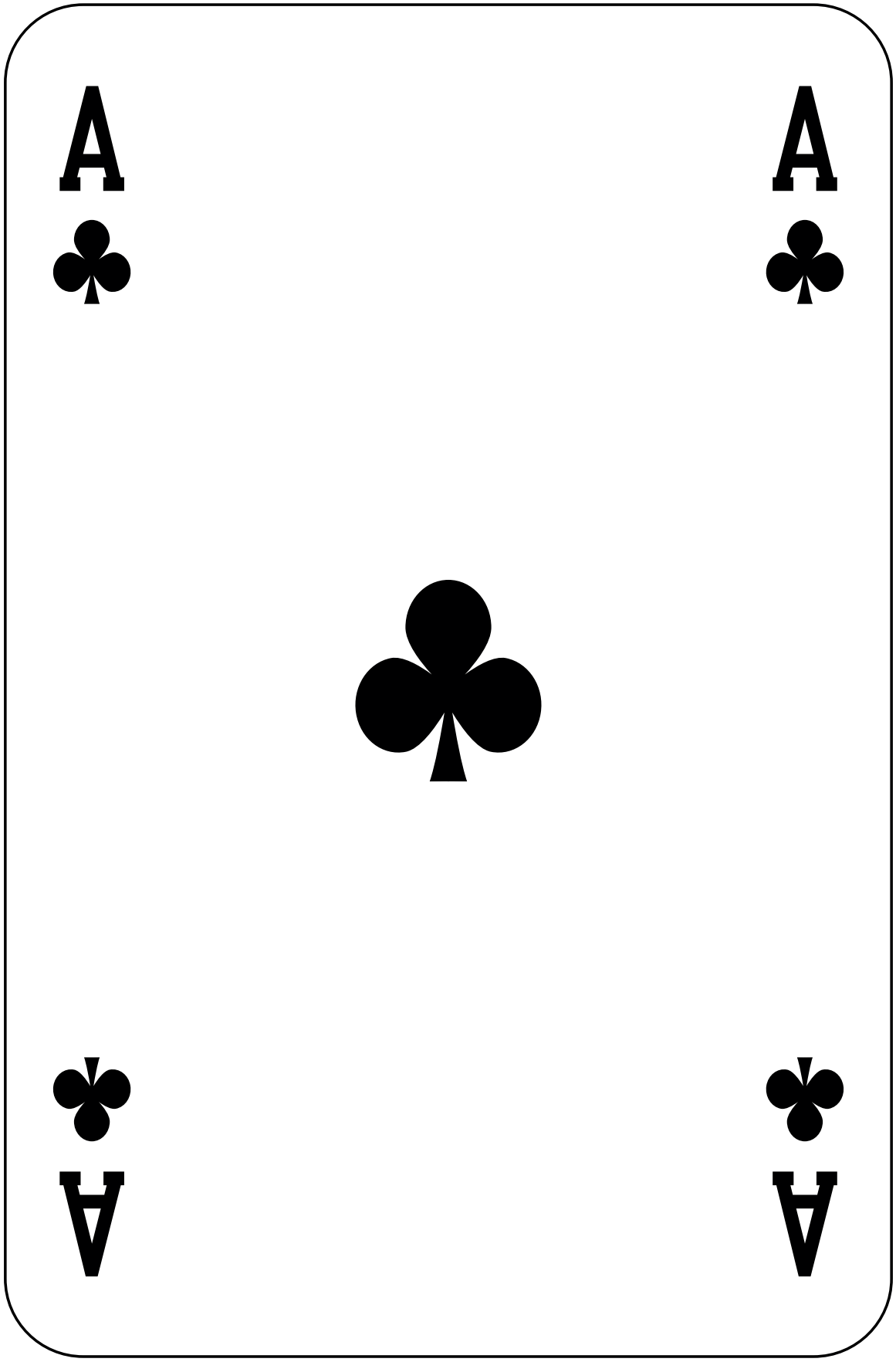


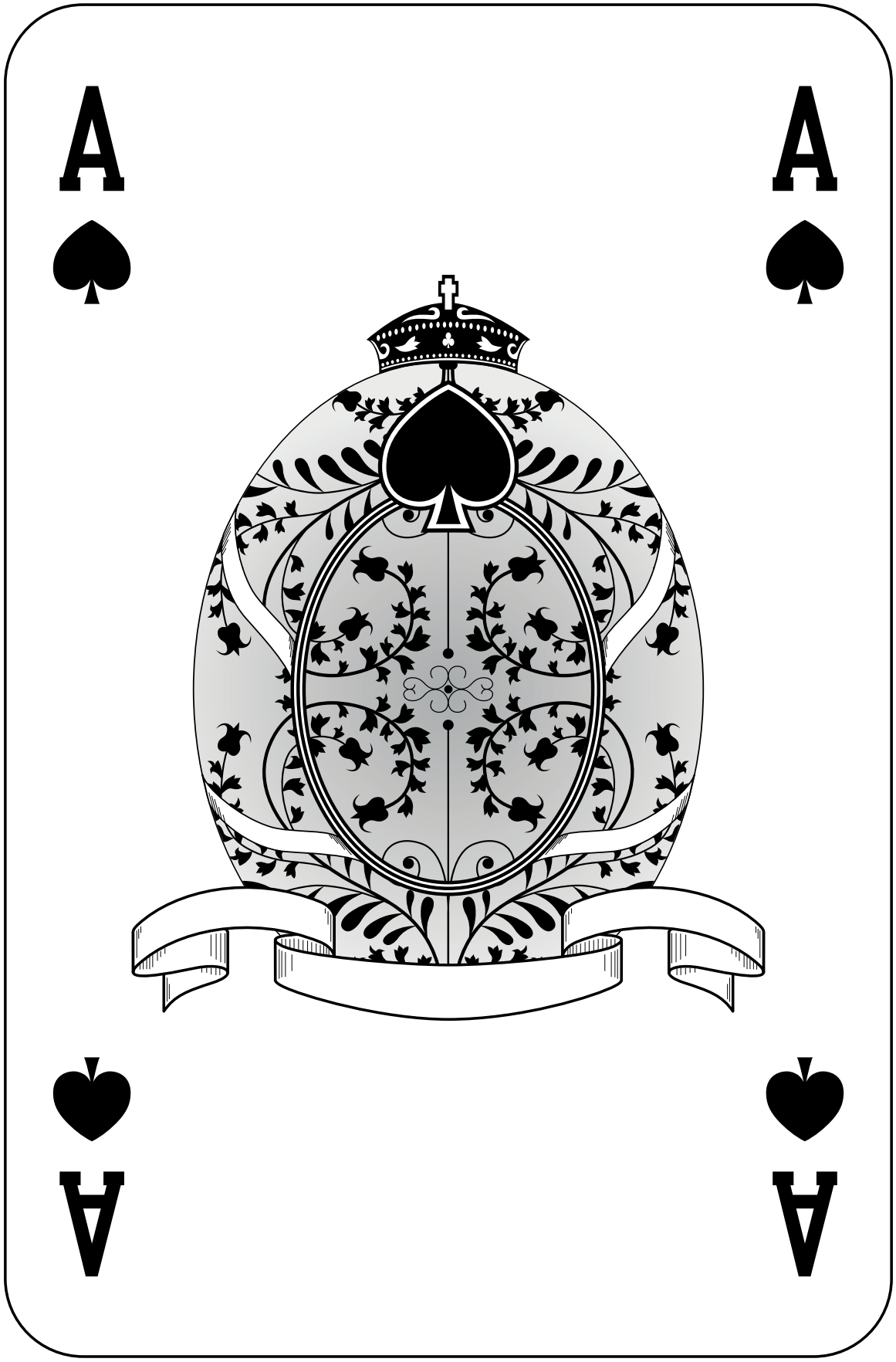
3 Afsluiter	
Individueel	<p>Een verhaal omzetten in beweging</p> <p>Vertel een verhaal. De kinderen beelden het verhaal uit.</p> <p><i>Je wandelt in de woestijn. Het is warm. Je voelt een zweetdruppel van je nek naar je rug lopen. Je handen worden zwaar. Je voeten worden zwaar. Je kan je hoofd bijna niet meer rechthouden. Heel je lichaam wordt zwaar. Je kunt niet meer stappen en kruipen door de woestijn. Je smelt. De woestijn trekt helemaal weg. Je begint weer gevoel te krijgen in de handen. Een tinteling in de voeten. Een tinteling in de benen. Een tinteling in het hoofd. Sta rustig recht. Je begint weer rond te stappen. De grond onder je begint een beetje te beven. Het beven wordt erger en erger. De grond brokkelt af. Iedereen moet dicht bij elkaar staan, want overal is de grond aan het wegbrokkelen. Als iedereen bij elkaar staat, is iedereen weer veilig.</i></p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-top: 10px;"> Laat het verhaal aansluiten bij een thema waarrond je in de klas of op school werkt. </div>
4 Evaluatie	
	Beoordeel de vaardigheden van de kinderen aan de hand van observatielijst 30 'Dansexpressie'.

1 Hop!



1 Hop!





1 Hop!

