

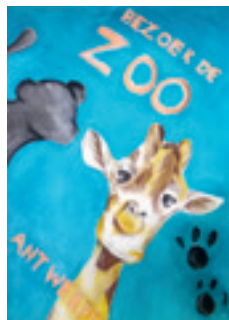
# Zap Dieren

## in een notendop

Zap wil de leerlingen prikkelen om op ontdekkingstocht te gaan in de wereld van de kunst. In dit nummer van Zap staan dieren centraal.

Het magazine is opgebouwd uit drie hoofdstukken. De hoofdstukken bestaan telkens uit een 'trigger' of verkennende opdracht en een stappenplan om een eigen 'artwork' te maken. Alle opdrachten steunen op de pijlers beschouwen, creëren en evalueren.

## #1 – Beestige affiche



Een affiche met afbeelding van dieren en een passende slogan of quote



Tekenen met pastelkrijt  
Tekenen met houtskool  
Handletteren



Compositie  
Kleur  
Structureren

## #2 – Drukdier



### #2.1

Een diepdruk van een 'goed gekleed' dier



Diepdruk met pastamaker



Lijn  
Vorm

### #2.2

Een hoogdruk van een geabstraheerd dier



Hoogdruk met gomstempel



Lijn  
Vorm

## #3 – Dier op wielen



Een beestig geestige 'dreamcar'



Ruimtelijk werk - assemblage



Vorm  
Ruimte



Bij dit magazine hoort een uitgebreid lerarendossier en een QR-code die toegang geeft tot heel wat extra materiaal.